

Übungen für die Unabhängigkeit des zweiten Fingers

Übung 1:

Fangen wir mit dem korrekten Aufsetzen des hohen zweiten Fingers an



Übung 2:

Und jetzt das Ganze mit dem tiefen 2. Finger:



Nebenbei bemerkt: Wenden Sie diese Übungen bitte unbedingt auf allen Saiten Ihres Instrumentes an

Übung 3:

Nun kommt der 3. Finger dazu. Achten Sie auf die korrekte Stellung des hohen 2. Fingers



Übung 4:

bevor Sie das nächste Notenbeispiel durchüben, stellen Sie bitte alles 3 Finger auf dem Griffbrett auf und verschieben Sie nun den 2. Finger einmal zum ersten Finger hin und dann wieder zurück zum 3. Finger. Achten Sie bitte unbedingt darauf, dass die Finger 1 und 3 auf ihrem Platz stehen bleiben, während der 2. rutscht.



Übung 5:

Bei dieser Übung ist es wichtig, dass Sie den 2. immer zusammen mit dem 3. Finger auf das Griffbrett aufklopfen lassen. Der 2. Finger muss unbedingt in seiner korrekten Stellung, also einmal hoch und einmal tief auf das Griffbrett treffen.



Übung 6:

Und nun beschleunigen Sie die Sache und spielen hohen und tiefen 2. Finger im Wechsel.

